

“ANCORA NON SI È CAPITO CHE  
SOLTANTO NEL DIVERTIMENTO E  
NELLA PASSIONE SI OTTIENE UNA  
VERA CRESCITA CULTURALE”

Le più note opere liriche vengono riassunte nelle celebri Ouvertures che, passando dalla purezza cristallina della scrittura mozartiana al noto impiego del crescendo rossiniano fino ad evolversi nell'intenso pensiero verdiano, ci illustreranno come riconoscere le peculiarità dei tre autori e a scoprirne le reciproche influenze.

Un viaggio alla scoperta dell'evoluzione della scrittura musicale operistica grazie alle più celebri Ouverture di Mozart, Rossini e Verdi, che rappresentano un "concentrato" delle idee musicali e creative di alcuni tra i maggiori compositori che hanno contribuito all'evoluzione dell'opera lirica.

# DIALOGHI SINFONICI

"OUVERTURE A  
MOZART, VERDI, ROSSINI"  
FESTIVAL "IL MITO E IL SOGNO"

DIRETTORE  
M<sup>o</sup> GERMANO NERI

partner



con il sostegno di



Ministero  
per i Beni e le  
Attività Culturali  
e per il Turismo



Europa **in** Canto

EICO

EUROPEAN INSTITUTE OF CULTURAL OPERA



TEATRO ROMANO

**Violini I:**

Anna Chulkina\*  
Ivan Cocchia  
Federico Malatesta  
Francesca Colombo  
Mariana Dudnic

**Oboi:**

Simona Maffei  
Rebecca Roda

**Clarinetto:**

Giulia Tamborino  
Alessandro Soldani

**Violini II:**

Adamo Fratarcangeli  
Valentina Moriggi  
Francesca Piccirillo  
Giulia Garibbo

**Fagotti:**

Beatrice Baiocco  
Francesco Pantaneschi

**Viole:**

Roberta Rosato  
Raffaele Cocchia  
Adelaide Pizzi  
Costanza Negroni

**Corni:**

Stefano Berluti  
Jacopo Maggi  
Stefano Dominici  
Pierluigi Santucci

**Violoncelli:**

Flavio Malatesta  
Fabrizia Pandimiglio  
Claudio Aiello

**Trombe:**

Gabriele Puglisi  
Simone Buzi

**Contrabbassi:**

Nicola Memoli  
Paolo Scozzi

**Tromboni:**

Angelo Petrelli  
Giovanni Di Lorenzo  
Atreo Ciancaglini

**Tuba:**

Pietro Natale

**Flauti:**

Veronika Khizanishvili  
Eugenia Tonelli

**Timpani**

Carlo Capuano

**Percussioni:**

Yuri Vallario

\*spalla

# PROGRAMMA

18 SETTEMBRE 2020

ORE 20.00

## TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA

**W. A. Mozart**

Ouverture da Le nozze di Figaro

**G. Rossini**

Sinfonia da Il barbiere di Siviglia

Ouverture da La gazza ladra

**G. Verdi**

Sinfonia da Nabucco

Preludio da La traviata

RISPETTO DELLE  
NORMATIVE  
PREVISTE DAL  
PROTOCOLLO  
SANITARIO VIGENTE

334 - 1024116

info@europaincanto.it  
ALL'INTERNO DEL PROGETTO  
"NOTE D'INCANTO"